

## L'Orquestra Internacional de Praga enceta la Desena Musical

● Tarragona. La trentadocena edició de la Desena Musical, que organitza la demarcació de Tarragona del Col·legi Oficial d'Enginyers Industrials de Catalunya, comença avui al Palau de Congressos de Tarragona amb el concert de l'Orquestra Internacional de Praga, dirigida per Vladimír Havlíček. El cicle continuarà el 17 d'octubre al Teatre Metropol de Tarragona, amb el concert del violoncel·lista Alberto Ferré i del pianista Miquel Villalba. També el Metropol serà l'escenari de la tercera edició del cicle, en concret el 24 d'octubre, amb un concert del pianista Miquel Farré. La Desena Musical acabarà el 24 de novembre al Teatre Fortuny de Reus, amb el recital de The Blue Paradise Big Band. La direcció i l'organització tècnica de la Desena Musical són a càrrec de les Joventuts Musicals de Tarragona i del Consorci del Teatre Fortuny. / EL PUNT.

## Uns 800 alumnes comencen els cursos de català del CNL de Reus

● Reus. Prop de 800 alumnes van començar ahir els 43 cursos que el Centre de Normalització Lingüística de l'àrea de Reus organitza a Reus, Cambrils i Falset. En aquest quadrimestre s'han cobert gairebé totes les places ofertes i s'han pogut inscriure la majoria de persones que havien quedat en llista d'espera. Segons el CNL, això ha estat possible en bona part pels convenis que ha signat amb associacions d'immigrants i amb els consells comarcals del Baix Camp i el Priorat, que han permès obrir set cursos més de nivells bàsics finançats per la Secretaria per a la Immigració. El CNL comença a preparar ara la que serà la setena edició de la campanya *Voluntaris per la llengua* i el segon quadrimestre dels cursos, per als quals s'obrirà la matrícula al febrer. / EL PUNT.

# El carlisme i la resistència als estats liberals, motiu d'un congrés a Tortosa

El simposi dedicat a Ramon Cabrera aplegarà importants especialistes en el moviment carlí

● La commemoració del segon centenari del naixement del general tortosí Ramon Cabrera arribarà al seu punt àlgid amb el congrés internacional sobre la figura d'aquest personatge i

el fenomen carlista a l'antiga diòcesi de Tortosa i arreu de l'Estat espanyol, que tindrà lloc al Teatre Felip Pedrell de Tortosa entre els dies 26 i 29 d'octubre. Experts en el carlisme i en els moviments polítics i socials de resistència al li-

beralisme a Europa analitzaran el fenomen des d'un punt de vista acadèmic i també científic. El pretendent carlí a la corona espanyola, Carles Hug de Borbó i Parma, inaugurarà el congrés en la seva qualitat d'historiador.

«Vindran les primeres espases d'aquest fenomen perquè volem que tingui un profund contingut acadèmic i científic», va assegurar ahir Màrius Pont, un dels organitzadors del congrés *Ramon Cabrera i el fenomen carlista*. Precisament, la celebració de l'Any Cabrera en el bicentenari del seu naixement ha estat l'excusa per convocar una trobada que vagi més enllà de la divulgació de les vivències del carlisme a les Terres de l'Ebre i als territoris que formaven part de l'antiga diòcesi de Tortosa. El coordinador del congrés, l'historiador Roc Salvadó, va explicar que la jornada no pretén reconèixer i exaltar la figura de Cabrera sinó analitzar el fenomen des del context històric, però va deixar clar que la importància del carlisme en aquestes comarques no s'explica sense parlar de Cabrera: «Volem anar més enllà i parlar del carlisme a l'Estat espanyol però també dels moviments socials i polítics de resistència a la implantació de l'estat liberal a tot Europa».

El congrés començarà el dijous 26 d'octubre amb la conferència inaugural, que serà a càrrec de Carles Hug de Borbó i Parma, actual pretendent carlí a la corona espanyola, que en aquest cas ha estat convidat en la seva qualitat d'historiador i profund co-



Gravat que reproduïx l'afusellament a Tortosa de la mare de Ramon Cabrera per part de les forces liberals, fet que va encruellir encara més el caràcter i les accions del general carlí que era conegut com el Tigre del Maestrat. / EL PUNT.

neixedor del carlisme. Carles Hug de Borbó i Parma és autor d'una obra que ofereix una nova visió del carlisme: *La via carlista al socialisme autogestionari*. La jornada continuarà en els tres dies següents, on s'aniran succeint les aportacions de prestigiosos especialistes com Pere Anguera, Mikel Alberdi, Jordi Canal, Ferran Tolodano, Josep Sánchez Cervelló, Julio Aróstegui, Conxa Rodríguez, Joan Ramon Vinaixa, Andreu Carranza, Pedro Rújula, Fàtima de Sa, Josep Fonta-

na, i el mateix coordinador del simposi, Roc Salvadó.

### Pàtria i diòcesi

A més de les diferents ponències, hi ha prevista la presentació de més d'una vintena de comunicacions, una visita comentada a l'exposició *Espais viscuts de Ramon Cabrera* al Museu de l'Ebre i un recorregut nocturn i guiat pels diversos espais relacionats amb el carlisme de la ciutat de Tortosa. També cal destacar que es farà l'estrena d'una obra teatral, *Pàtria i diòcesi*, ideada per

a l'ocasió per Xavier Aragó i que interpretarà el Grup Teatral Planer de Santa Bàrbara.

El congrés està organitzat per l'associació Amics i Amigues de l'Ebre (que ha rebut una subvenció de 14.000 euros del Departament de Presidència de la Generalitat per realitzar el simposi), la Universitat Rovira i Virgili i l'Institut Ramon Muntaner (IRM). Durant els dies de celebració del congrés, Correus farà un mata-segells commemoratiu del bicentenari del naixement de Cabrera.

L'IRM també ha previst la presentació del llibre *Set anys de guerra civil*, de Joan Ramon Vinaixa, el 19 d'octubre a Móra la Nova, una taula rodona a Morella al novembre, així com un gruit d'actes commemoratius entre el 6 i el 8 de desembre també a la capital de la comarca dels Ports. Resta pendent també una ruta literària basada en la novel·la *L'hivern del tigre*, d'Andreu Carranza, que es vol fer coincidir amb la presentació del projecte de restauració del castell carlí de Flix.

## Mig miler de músics participaran aquest cap de setmana en la quarta edició del Cucafera Folk

● Prop de 500 músics participaran aquest cap de setmana en la quarta edició del Cucafera Folk, organitzada per la Colla Jove de Dolçainers de Tortosa. Una trobada de gallers, gaiters i dolçainers i el concert de tres cantadors de jotes versades seran alguns dels actes principals de la trobada.

El Cucafera Folk té per

objectiu apropar la cultura popular i tradicional de les Terres de l'Ebre als carrers i les places de Tortosa. El festival començarà de manera oficial divendres a dos quarts de nou del vespre, amb el pregó que pronunciarà al saló de plens de l'ajuntament Lluís Montagut, estudiós de la cultura popular i, en concret, dels gegants de Tortosa. També divendres, a

dos quarts de deu de la nit, els cantadors de jotes Juanito Aragonès, lo Teixidor i Joseret presentaran a la plaça de l'Ajuntament un espectacle sobre la jota de la rondalla. La jornada acabarà amb un ball en dolçaina.

Dels actes de dissabte destaca la novena Trobada de grallers, gaiters, dolçainers i tabalers, que congrega a Tortosa a partir de

les cinc de la tarda uns 350 participants de divuit col·lectius diferents procedents de les Terres de l'Ebre i de poblacions com Segòvia, la Seu d'Urgell o Aitona. Dues hores després, els grups participants de la trobada participaran en un concert en què interpretaran els temes més representatius del seu repertori. Les activitats finals del Cucafera Folk seran la in-

terpretació, a dos quarts de nou del vespre, del pasdoble *Tortosa*, l'himne de la ciutat, a càrrec de la Colla Jove de Dolçainers; i el ball folk, que aquesta vegada serà a càrrec de Chundarata, un grup de música tradicional de la Casa d'Aragó de Barcelona que mostrarà la riquesa del folklore que hi ha «Ebre amunt», segons els organitzadors del festival.