

La música checa llenó la capital oscense

La Orquesta Internacional de Praga inauguró musicalmente el Palacio de Congresos con un concierto lleno de sentimiento

Teresa PUEYO

HUESCA.- El Auditorio del Palacio de Congresos de Huesca se inaugura musicalmente con la Orquesta Internacional de Praga, una orquesta de reciente creación que, bajo la batuta de Vladimír Havlíček, reúne a intérpretes checos que atesoran un amplio bagaje musical debido a la importancia y la tradición de su capital en la historia de la música.

Para este concierto conmemorativo del bicentenario de la Guerra de la Independencia, V. Havlíček programó dos partes muy diferentes en estilo y significado. La primera de ellas incluyó obras de los compositores checos más destacados, mientras que la segunda, con estrenos y arreglos del mismo director, fue la parte dedicada al bicentenario.

Comenzaron con una Sinfonía en Re M de corte clásico, de J. Mysliveček, con buen sonido y texturas compensadas entre el viento y la cuerda. La mezzosoprano Stanislava Jirku intervino en varias ocasiones interpretando diferentes canciones populares de Petr Eben, como Noche querida, Ballade, El verano está llegando y Debajo del tilo. Fue en las dos últimas en las que la voz de la mezzosoprano destacó verdaderamente, mostrando todos sus registros, su personalidad y sus grandes dotes musicales.

En una sección dedicada a los compositores checos no podían faltar obras de B. Smetana y A. Dvorak, los máximos exponentes de la música nacionalis-



El público llenó el Palacio de Congresos para disfrutar de la actuación de la Orquesta Internacional de Praga. VICTOR IBÁÑEZ

ta checa, de quienes ofrecieron Vltava y Variaciones Sinfónicas I, XI y Final, respectivamente. Fue evidente el sentimiento que la orquesta y el director reflejaron en la interpretación de su música, especialmente en las variaciones de Dvorak, que supieron a poco y que emocionaron profundamente a un público entregado.

La primera parte finalizó como había comenzado, con una Sinfonía en Re M, en este caso de J. V. H. Vorisek, romántica y con una interpretación brillante.

La segunda parte incluyó obras del director V. Havlíček, como Leyenda del nacimiento de los Pirineos, Agustina de Aragón, Wellington, José Palafox y Espa-

ña resurge. Excepto la primera de ellas, más misteriosa y sugerente, con mezcla de ritmos y contrastes sonoros, las demás fueron una auténtica exaltación del espíritu español, al igual que el Himno de Riego y El Sitio de Zaragoza, donde lo más destacado fueron los curiosos y originales arreglos realizados por el director.

Cafetería "LA OCA" de nuevo a su servicio

Almuerzos, Tapas, Cenas informales... PSJ. CANAL DE BERDÚN. HUESCA

"Ven a conocernos"

CARTELERA

HUESCA

CINEMUNDO: Tel.: 974/ 238658.

Sesiones de 5,05, 7,05, 9,05 y 11,05.

"Santos".

Sesión de 5,15, 7,10, 9,05 y 11,00.

"Sexy killers".

Sesión de 6,50. "Vicky, Cristina, Barcelona".

Sesión de 5. "Los girasoles ciegos".

Sesiones de 8,45 y 11. "Reflejos".

Sesión de 10,45. "Asesinato justo".

Sesiones de 5, 7, 9 y 11. "Quemar después de leer".

Sesión de 5, 7,10, 9,20 y 11,30. "La conspiración del pánico".

Sesiones de 5, 6,55 y 8,50. "Una conejita en el campus".

BARBASTRO

PRÓXIMO ESTRENO

CORTÉS: Tel.: 974/ 314664. "Santos".

MONZÓN

PRÓXIMOS ESTRENOS

VICTORIA: Tel.: 974/ 404604. "Vicky, Cristina, Barcelona". SALA B: "Death Race: La carrera de la muerte".

TAMARITE

PASEO: Sesión de 10,30. "Una conejita en el campus".

MEQUINENZA

PRÓXIMOS ESTRENOS

SALA GOYA: "Kung Fu Panda". "Tres mujeres y un plan".

SARIÑENA

PRÓXIMO ESTRENO

EL MOLINO: "Che: El argentino".

GRAUS

PRÓXIMOS ESTRENOS

SALAMERO: "La isla de Nim". "Che: El argentino".

SABIÑÁNIGO

PRÓXIMOS ESTRENOS

LA COLINA: "La isla de Nim". "Los girasoles ciegos".

BOLTAÑA

PRÓXIMO ESTRENO

PALACIO DE CONGRESOS: "Babylon A.D.".

ARGUMENTOS

"BABYLON". Historia inspirada en la novela Babylon Babies, de Maurice Dantec. El ex militar y ahora mercenario Toorop ha librado numerosas batallas y ha sobrevivido a las guerras que asolan el planeta desde principios del siglo XIX.

"CHE, EL ARGENTINO". En 1952, el general Fulgencio Batista orquestó un golpe de estado en Cuba. Castro pasó dos años en la cárcel antes de ir al exilio en México.

"DEATH RACE: LA CARRERA DE LA MUERTE". En un futuro próximo, el tricampeón de velocidad Jensen Ames es todo un experto a la hora de sobrevivir en el desértico paisaje en el que se ha convertido el país.

"KUNG FU PANDA". Entusiasta, grande y un poco patoso, Po es un loco del kung fu, un pasatiempo que no encaja muy bien con su trabajo en el restaurante de tallarines de la familia.

"LA ISLA DE NIM". Cualquier cosa puede pasar en la isla de Nim, un lugar donde todo crece a lo loco, sobre todo la imaginación.

"LOS GIRASOLES CIEGOS". Orense, 1940. Cuando Elena echa la llave de su casa encierra sus secretos. Su marido, amenazado, lleva años escondido en el piso donde conviven con sus hijos: Elenita y Lorenzo.

"SANTOS". Salvador Santos (obeso, casi calvo y con 33 años) no parece la persona

adecuada para vestirse de héroe. Pero no tiene otra opción, especialmente desde que un extraño viajero interdimensional le advierte de que su mejor amigo, el multimillonario y guapo Arturo Antares, es en realidad Nova, un tirano.

"TRES MUJERES Y UN PLAN". Bridget Cardigan es un ama de casa que aparentemente vive el sueño americano. Cuando Bridget descubre que su marido ha perdido su trabajo y que están a punto de arruinarse, se busca un trabajo en el Banco de la Reserva Federal de conserje, el único puesto para el que está cualificada.

"UNA CONEJITA EN EL CAMPUS". Shelley es una conejita del Playboy que, tras llevar una vida relajada, será expulsada de la mansión Playboy. Sin sitio donde ir, entra a formar parte de la hermandad Zeta Tau Zeta del campus de la universidad. Sus compañeras aprenderán de ella innumerables trucos sobre hombres y maquillaje.

"VICKY, CRISTINA, BARCELONA". Dos jóvenes americanas, Vicky y Cristina, llegan a Barcelona para pasar sus vacaciones. Vicky es una mujer sensata y está prometida. Cristina es aventurera en el terreno emocional y sexual.

NOTA: DIARIO DEL ALTOARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCE A ÚLTIMA HORA.

MENÚ ESPECIAL FIN DE SEMANA

SOLO CENAS

4 PRIMEROS Y 4 SEGUNDOS

VINO, AGUA, PAN Y POSTRE INCLUIDO **18,00 € (IVA INCLUIDO)**

CENA DE VERANO

ENSALADAS DELICATESEN, TOSTADAS VARIADAS, ESPÁRRAGOS BLANCOS Y TRIGUEROS, PLATOS COMBINADOS Y RACIONES.

ELIJE UN PLATO Y CENA POR 10,00 € (IVA INCLUIDO)

BAR RESTAURANTE

LAS CIENCIAS

RESERVEN SU MESA
C/ LAS CIENCIAS, 4
TELF. 974 224402
635 634 978

CERRAMOS
LOS DOMINGO